|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті**  **Журналистика факультеті**  **Баспасөз және электронды БАҚ кафедрасы**  **Силлабус**  **Фотожурналистика**  **күзгі семестр 2019-2020 оқу жылы**  **4 курс, қазақ бөлімі**  Курс туралы академиялық ақпарат | | | | | | | | | |
| **Пәннің сандық коды** | **Пәннің атауы** | **Типі** | **Аптадағы сағат саны** | | | | **Кредит саны** | | **ECTS** |
| **Дәріс** | **Практ** | **Лаб** | |
|  | Фотожурналистика | БД | 1 | 0 | 2 | | 3 | | 5 |
| **Лектор** | Абдраим А.А. аға оқытушы | | | | | **Офис-сағаттар** | | Кесте бойынша | |
| **e-mail** | fotooner@mail.ru | | | | |
| **Телефон** | 87772162781 ұялы | | | | | **Аудитория** | | 227 | |

|  |  |
| --- | --- |
| Курстың академиялық презентациясы | **Пәннің максаты**: Фотографияның шығу тарихынан бастап, фотоаппараттың құрылысы, керек-жарақтары, объективтің түрлері, композиция құрылымдары, фотография және фотожурналистика жанрларының түрлерімен танысу.  **Пәнді оқытудың нәтижесінде студент қабілеттілік танытуы тиіс:**  -қазіргі заманға сай кәсіби сандық фотоаппараттармен түсірілімдер жасай алады;  -фотожурналистиканың қазіргі технологияларын меңгереді;  -уақыт тынысын дәл беруге үйрететін кәсіби шеберлікті игереді;  - журналистің оқиғаны бүкпесіз, шынайы түсіру қажеттігін сипаттайды;  -фотожурналистиканың шығу тарихын толық зерттейді. |
| Пререквизиттер | Журналистикаға кіріспе / Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызметі |
| Әдебиеттер және ресурстар | **Негізгі:**  1. Н.Д.Панфилова и А.А.Фомина М:,Искусство 1985 ж. 365 с.  2. Масс-медиа.,словарь-справочник.Академия журналистики Казахстана,2007.  3. Хокинс Э.Эйвон Д.Фотография,техника и искусство пер.с английского под ред.А.В.Шеклейна М:,Мир 1986.,279 с.  4. А.Әбдірайымұлы «Фотожурналистка». Алматы «Қазақ университеті» 2016.  5. Козыбаев С. К. А.:Словарь справочник, Масс – медиа Академия журналистики Казахстана. **-** Алматы, 2007. 6. Березин В. М. Фотожурналистика, учебное пособие для вузов, Рудн. **-**М.:2009. 7. Қыстаубаев К. Композиция негіздері. **-** Алматы, 2009. ***Қосымша:***   * + «ИТАР-ТАСС» .М.,2004 г.   + Н.Н.Литвинов. Я люблю цифровую фотографию учебн.пособие М:,2002 г.448 стр.   + Б.Тілекметов, Ә.Жидебаев. «Фотосуретті түсіруді үйрен» Алматы 1962   + Русско – Казахский словарь: словарь - Алматы. Арыс, 2007   + Б.Кәкен , Қазақтың Інжу Маржан мекендері: фотоальбом .– Aлматы: Елнұр, 2012.   + Қ.И.Оспанов, Құқық негіздері. **-**Алматы: Жеті жарғы, 2010.   + С.К.Козыбаев , Л.П. Нода, А.В.Рожков. Журналистика Казахстана. Энциклопедия. **-** Алматы: Экономика, 2006.   + М. Тәжімұрат , Шәңгерей. **-** Алматы: Өлке, 1992.   **Интернет көздері:**   * + [www.negativ.kz](http://www.negativ.kz)   + [www.nationalgeographic.com](http://www.nationalgeographic.com)   + [www.press-servise.ru](http://www.press-servise.ru)   + [www.photooner.kz](http://www.photooner.kz)   https://massaget.kz |
| Университеттік моральдық-этикалық құндылықтар контексіндегі курстың академиялық саясаты | **Академиялық тәртіп ережелері:**  Сабаққа міндетті түрде қатысу, кешікпеу. Оқытушыға алдын ала ескертусіз сабаққа кешігу және сабақта болмауы 0 балға бағаланады.  Тапсырмаларды( СӨЖ, аралық бақылау, зертханалық, жобалық және т. б.), жобаларды, емтихандарды орындау және тапсыру мерзімдерін міндетті түрде сақтау. Тапсыру мерзімі бұзылған жағдайда орындалған тапсырма айыппұл балдарын шегеруді есепке ала отырып бағаланады (әр мерзімі өткен апта үшін 1 балл).  **Академиялық құндылықтар:**  Академиялық адалдық және тұтастық: барлық тапсырмаларды өздігінен орындау; плагиатты, шпаргалкаларды пайдалануды, оқытушыны алдау мен оған құрметсіздікті болдыртпау. (ҚазҰУ студентінің ар-намыс кодексі)  Мүмкіндігі шектеулі студенттер электронды мекен-жайы бойынша кеңес ала алады. |
| Бағалау және аттестаттау саясаты | Критериалды бағалау: дескрипторлармен сәйкестікте оқыту нәтижелерін бағалау (аралық бақылау мен емтихандарда құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру).  Жиынтық бағалау: сабаққа қатысуы мен белсенділігін бағалау; орындалған тапсырманы, СӨЖ –ді бағалау.  Қорытынды бағаны есептеу формуласы.  (АБ1+МТ+АБ2)х0,6+(ИЭх0,4). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оқу курсының мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесі:** | | | |
| **Апта** | **Тақырыптар атауы** | **Сағаттар саны** | **Жоғарғы балл** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | **1 Дәріс.** «Фотография тарихы» | 1 |  |
| **1 Зертханалық жұмыс**  «Алғашқы фототүсірілім және фотоаппарат». | 2 | 20 |
| **СОӨЖ«**Тапсырма беру» |  |  |
| 2 | **2 Дәріс**.«Фотоаппараттың түрлері және кұрылысы» | 1 |  |
| **2 Зертханалық жұмыс «**Пленкалы және сандық фотоаппараттардың жұмысы» | 2 | 20 |
| 3 | **3Дәріс**«Фотоаппараттың құрал-жабдықтары (аксессуары)» | 1 |  |
| **3 Зертханалық жұмыс** «Фотоаппарттың құрал-жабдықтарымен таныстыру» | 2 | 20 |
| 4 | 4 Дәріс«Объективтер. Оның түрлері» | 1 |  |
| **4 Зертханалық жұмыс «**Әртүрлі ракустардан,түсірілім нүктелерін таңдау» | 2 | 20 |
| 5 | **5** **Дәріс**«Жарық және оның түрлері» | 1 |  |
| **5 Зертханалық жұмыс «**Жарық жабдықтарымен(табиғи және жасанды) жұмыс» | 2 | 20 |
| **СОӨЖ** «Тапсырма бойынша кеңес» |  |  |
|  | **1 Аралық бақылау** |  | **100** |
|  | **Midterm** |  |  |
| 6 | **6** **Дәріс** «Фототүсірілім режимдері» | 1 |  |
| **6 Зертханалық жұмыс «**Фоторежимдермен (диафрагма,выдержка) суретке түсіру» | 2 | 20 |
| 7 | **7 Дәріс** «Экспозиция негіздері» | 1 |  |
| **7 Зертханалық жұмыс** «Портрет және натюрморт жанрларына түсірілімдер» | 2 | 10 |
| **СОӨЖ** «№ 1 тексеру жұмысы» |  | 10 |
| Тапсырмаларды қабылдау |  | 10 |
| 8 | **8** **Дәріс** «Композиция**»** | 1 |  |
| **8 Зертханалық жұмыс** Объективтерді алмастыру және оларды шаң-тозаңнан тазалау | 2 | 10 |
| 9 | **9** **Дәріс** «Фотографияның жанрлары» | 1 |  |
| **9 Зертханалық жұмыс** «Студиядағы түсірілім,құжатқа,портретке» | 2 | 20 |
| 10 | **10** **Дәріс** «http://www.intuit.ru/img/empty.gifФотожурналистика және оның жанрлары» | 1 |  |
| **10 Зертханалық жұмыс** «Ақпараттық,публицистикалық жанрларына түсірілімдер» | 2 | 20 |
|  | **Midterm Exam** |  | **100** |
| 11 | **11 Дәріс** «Қазақстан фотожурналистері**»** | 1 |  |
| **11 Зертханалық жұмыс** «Қазақстан баспасөзі фотошежірешілері» фотоальбомын талқылау | 2 | 20 |
| 12 | **12 Дәріс** «Деректі фото әлем назарында» | 1 |  |
| **12 Зертханалық жұмыс «**Рейтер агентігінің фотографы Ш.Жуматов» | 2 | 20 |
| 13 | 13Дәріс «Фотосуреттерді өңдеу» | 1 |  |
| **13 Зертханалық жұмыс** «Фотошоп бағдарламасымен жұмыс жасау (өңдеу,фотоколлаж)» | 2 | 20 |
| 14 | **14 Дәріс** «Фото-бейне түсірілімнің кәсіби әдебі мен ережелері» | 1 |  |
| **14 Зертханалық жұмыс «**Фотографияға түсіру мәдениеті (көшеде,көпшілік орындарда)» | 2 | 20 |
| 15 | **15 Дәріс** «Авторлық құқық» | 1 |  |
| **15 Зертханалық жұмыс «**Жеке бастың құпиясын сақтау құқығы» | 2 | 10 |
| **СОӨЖ** «№2 тексеру жұмысы» |  | 10 |
| **2 Аралық бақылау** |  | **100** |
|  | **Емтихан** |  | **100** |
|  | **БАРЛЫҒЫ** |  | **100** |

Факультеттің әдістемелік бюро

төрайымы М.О.Негізбаева

Кафедра меңгерушісі Г.С.Сұлтанбаева

Лектор А.А. Абдраим